

**Week 1**

**Example 1**

**Example 2**

**Week 2**

**Example 3**

**Example 4**

**Example 5**

**Example 6a**

**Example 6b**

**Example 6c**

**Example 7a**

**Example 7b**

**Dmaj7** x13241 5 fr.   
 **Bm7** 131111 7 fr.   
 **Em7** x13121 7 fr.   
 **Am7** 131111 5 fr.   
 **Dmaj7** xxx111   
 **Bm7** xxx132   
 **Em7** xxx211   
 **Am7** xxx341

Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#). The chords are: Dmaj7, Bm7, Em7, Am7, Dmaj7, Bm7, Em7, Am7.

Bass clef fretboard diagrams:
 

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 7 | 7 | 5 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 7 | 7 | 8 | 5 | 2 | 3 | 3 | 5 |
| 6 | 7 | 7 | 5 | 2 | 2 | 4 | 5 |
| 7 | 7 | 9 | 5 |   |   |   |   |
| 5 | 9 | 7 | 7 |   |   |   |   |
|   | 7 |   | 5 |   |   |   |   |

**Example 7c**

**Example 7d**

**Dmaj7** xxx241 5 fr.   
 **Bm7** xxx341 5 fr.   
 **Em7** xxx132 7 fr.   
 **Am7** xxx211 8 fr.   
 **Dmaj7** xxx321 9 fr.   
 **Bm7** xxx211 10 fr.   
 **Em7** xxx341 10 fr.   
 **Am7** xxx132 12 fr.

Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#). The chords are: Dmaj7, Bm7, Em7, Am7, Dmaj7, Bm7, Em7, Am7.

Bass clef fretboard diagrams:
 

|   |   |   |   |    |    |    |    |
|---|---|---|---|----|----|----|----|
| 5 | 5 | 7 | 8 | 9  | 10 | 10 | 12 |
| 7 | 7 | 8 | 8 | 10 | 10 | 12 | 13 |
| 6 | 7 | 7 | 9 | 11 | 11 | 12 | 12 |
|   |   |   |   |    |    |    |    |
|   |   |   |   |    |    |    |    |
|   |   |   |   |    |    |    |    |

**Week 3**

**Example 8**

**Example 9a**

**G7** xxx321   
 **G7** xxx213 6 fr.   
 **G7** xxx131 10 fr.   
 **Gmaj7** xxx321   
 **Em7** xxx211   
 **Am7** xxx341   
 **D7** xxx131 5 fr.

Treble clef, key signature of one sharp (F#). The chords are: G7, G7, G7, Gmaj7, Em7, Am7, D7.

Bass clef fretboard diagrams:
 

|   |   |    |   |   |   |   |
|---|---|----|---|---|---|---|
| 1 | 7 | 10 | 2 | 3 | 3 | 5 |
| 3 | 6 | 12 | 3 | 3 | 5 | 7 |
| 4 | 7 | 10 | 4 | 4 | 5 | 5 |
|   |   |    |   |   |   |   |
|   |   |    |   |   |   |   |
|   |   |    |   |   |   |   |

**Example 9b**

**Example 9c**

**Gmaj7** xxx111 7 fr.   
 **Em7** xxx132 7 fr.   
 **Am7** xxx211 8 fr.   
 **D7** xxx321 8 fr.   
 **Gmaj7** xxx241 10 fr.   
 **Em7** xxx341 10 fr.   
 **Am7** xxx132 12 fr.   
 **D7** xxx213 13 fr.

Treble clef, key signature of one sharp (F#). The chords are: Gmaj7, Em7, Am7, D7, Gmaj7, Em7, Am7, D7.

Bass clef fretboard diagrams:
 

|   |   |   |    |    |    |    |    |
|---|---|---|----|----|----|----|----|
| 7 | 7 | 8 | 8  | 10 | 10 | 12 | 14 |
| 7 | 8 | 8 | 10 | 12 | 12 | 13 | 13 |
| 7 | 7 | 9 | 11 | 11 | 12 | 12 | 14 |
|   |   |   |    |    |    |    |    |
|   |   |   |    |    |    |    |    |
|   |   |   |    |    |    |    |    |

**Example 10a**

**Example 10b**

**D7** xxx131 5 fr.   
 **G7** xxx213 6 fr.   
 **C7** xxx321 6 fr.   
 **F7** xxx131 8 fr.   
 **D7** xxx131 5 fr.   
 **G7** xxx213 6 fr.   
 **C7** xxx321 6 fr.   
 **F7** xxx131 8 fr.

**Week 4**

**Example 11**

**“Minor Details”**

**A<sub>m</sub>** xxx111 5 fr.   
 **D<sub>m</sub>** xxx321 5 fr.   
 **D<sub>m</sub>7** xxx341 8 fr.

**E7** xxx131 7 fr.   
 **F7** xxx131 8 fr.   
 **E7** xxx131 7 fr.   
 **A<sub>m</sub>** xxx111 5 fr.   
 **D<sub>m</sub>7** xxx132 5 fr.   
 **A<sub>m</sub>7** xxx211 8 fr.

**F<sub>maj</sub>7** xxx241 8 fr.   
 **D<sub>m</sub>7** xxx341 8 fr.   
 **C<sub>maj</sub>7** xxx111 12 fr.   
 **C<sub>maj</sub>7** xxx321 7 fr.   
 **A<sub>m</sub>7** xxx341

**Bm7<sub>b</sub>5**  
xxx241

**Bm7<sub>b</sub>5**  
xxx321 5 fr.

**E7**  
xxx321 10 fr.

**F7**  
xxx131 8 fr.

**E7**  
xxx131 7 fr.

**Am**  
xxx111 5 fr.

**Take It to the Next Level**

**B<sub>b</sub>maj7**  
xxx241

**Fmaj7**  
xxx241 8 fr.